

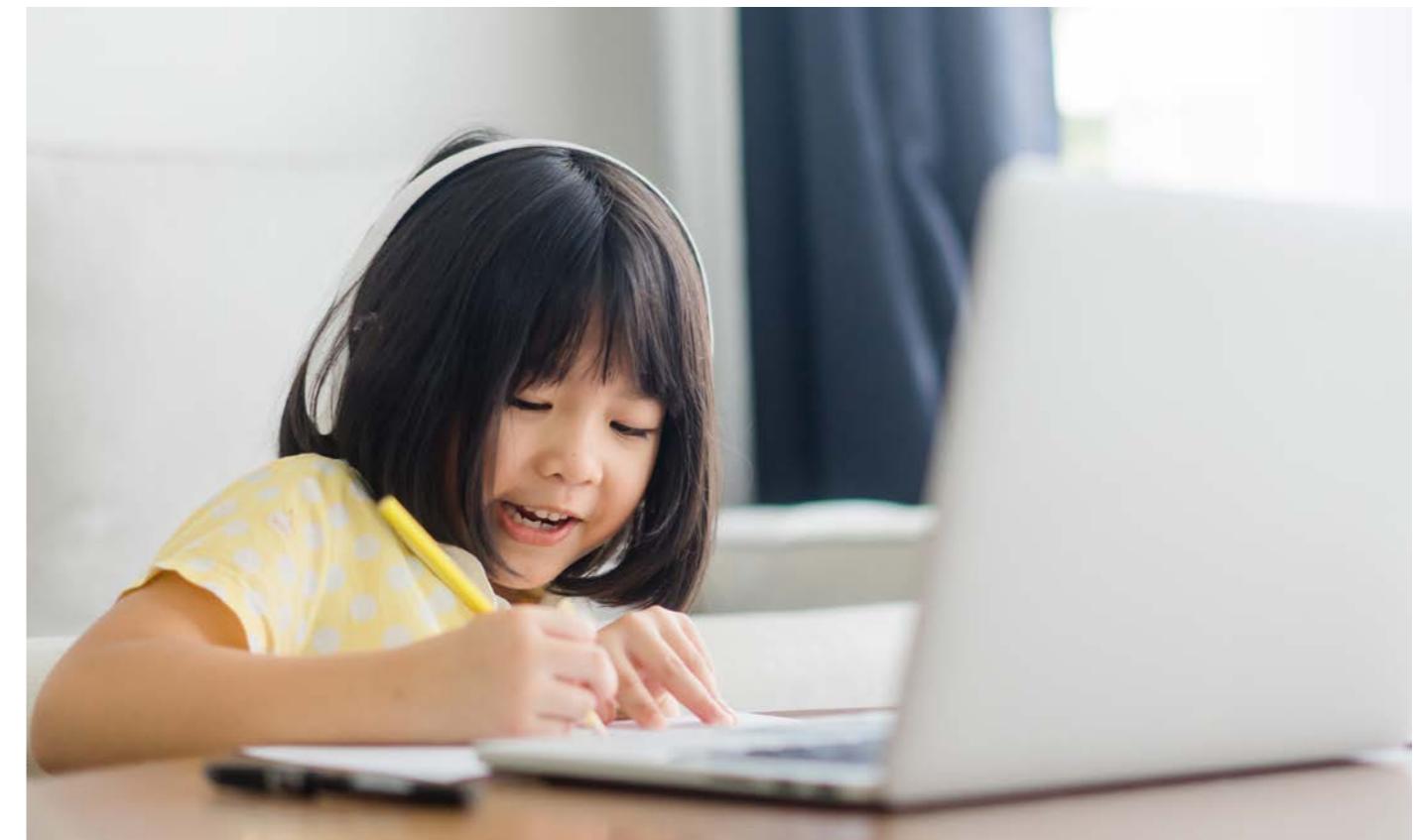


international  
publishers  
association

Charte  
Internationale  
pour une Industrie  
de l'Édition  
Durable  
et Résiliente

**[InSPIRe] Charter**

Alors que la pandémie du Covid-19 se propageait dans le monde entier, le secteur de l'édition s'est mobilisé pour soutenir ses parties prenantes. Les éditeurs ont contribué à mettre en place l'école à la maison pour des millions d'enfants, ils ont publié des travaux de recherche essentiels pour accélérer le développement d'un vaccin et ils ont sollicité l'aide des gouvernements pour pouvoir continuer à répondre aux besoins des lecteurs durant le confinement. Cela a permis à des millions d'auteurs, illustrateurs, imprimeurs, distributeurs, éditeurs, traducteurs et libraires de subsister.



Malgré la résilience inhérente du secteur de l'édition, la pandémie a révélé des vulnérabilités qui auront un impact négatif sur son avenir si elles ne sont pas traitées. L'accélération de la transformation numérique a conduit à une reprise économique inégale. L'adoption de nouvelles technologies, le passage à l'enseignement en ligne et une demande accrue pour des formats numériques ont posé des défis particuliers aux acteurs de l'édition des marchés émergents dont l'économie numérique est moins développée ou qui dépendent fortement des ventes institutionnelles. Les marchés plus développés, où l'accès à l'enseignement en ligne reste inégal, ont également été affectés. L'évolution constante du paysage concurrentiel a aussi révélé des écarts de compétences dans le domaine du numérique dans certains marchés, et a mis en exergue les concepts de durabilité opérationnelle et de résilience dans l'édition.



**Un mouvement de solidarité a rassemblé plusieurs secteurs nationaux de l'édition durant la pandémie. Afin de renforcer ces alliances après la pandémie et de favoriser l'émergence d'une industrie mondiale de l'édition plus durable et plus résiliente, nous affirmons ce qui suit :**

| L'édition constitue un secteur essentiel et fondamental pour le développement socio-économique, aussi bien sur un plan mondial que national, ainsi que pour la compréhension interculturelle ;

| L'édition contribue de façon significative à la réalisation des Objectifs de Développement Durable des Nations Unies ; elle permet de dispenser une éducation de qualité pour tous, de créer des emplois, de stimuler l'entrepreneuriat, et de promouvoir l'inclusion de communautés sous-représentées ;

| L'éducation et la lecture sont les fondements d'un apprentissage tout au long de la vie, et sont essentielles pour développer un esprit critique et acquérir des responsabilités ;

| Le droit d'auteur permet le développement et l'expression de connaissances et d'idées variées ainsi que leur diffusion sur un plan mondial ;

| La liberté de publier est un prérequis à la diversité, la créativité, la prospérité, la tolérance et le progrès ;

| Le droit d'auteur et la liberté de publier sont des droits fondamentaux qui se renforcent mutuellement. Ils sont essentiels à la pratique et à la préservation de cultures politiques, de l'éducation, de la recherche académique et du développement socio-économique.



Reconnaissant le besoin d'une solidarité pérenne en vue d'améliorer la durabilité et la résilience du secteur de l'édition sur un plan mondial, nous, soussignés, décidons de collaborer pour:

- 01** | **Affirmer** auprès des responsables politiques la valeur de l'édition en tant qu'industrie essentielle. L'édition devrait être reconnue pour son rôle vital dans l'éducation et l'épanouissement des générations futures, la diffusion des avancées de la recherche scientifique, la promotion de l'esprit critique et l'ouverture à tous de nouveaux mondes ;
- 02** | **Promouvoir** des programmes gouvernementaux de relance adaptés au secteur de l'édition pour bâtir une industrie mondiale plus durable et plus résiliente, s'adaptant constamment aux dynamiques de concurrence et de consommation ;
- 03** | **Favoriser** le dialogue entre les parties prenantes du secteur de l'édition pour renforcer sa résilience, développer de nouveaux partenariats, réduire les risques de rupture des chaînes d'approvisionnement et minimiser ses impacts environnementaux ;
- 04** | **Démontrer** les effets néfastes du piratage et promouvoir le développement, la protection et l'application de cadres législatifs adaptés garantissant une concurrence loyale et protégeant les droits des éditeurs et les contenus des créateurs ;
- 05** | **Identifier** des terrains d'entente entre les acteurs de l'édition, les organisations de défense des droits et les gouvernements pour lutter contre la censure et promouvoir la liberté de publier ;
- 06** | **Mettre** fin aux écarts de compétences de la main d'œuvre à travers le renforcement de la formation professionnelle, le mentorat et des partenariats ;
- 07** | **Explorer** les partenariats et les programmes mettant en avant le rôle de l'édition dans la promotion de l'accès à la connaissance et à un enseignement continu des jeunes et des enfants tout en assurant l'égalité des chances entre filles et garçons ;
- 08** | **Faire** entendre les voix des groupes sous-représentés afin de garantir plus de diversité et d'inclusion dans le monde de l'édition ;
- 09** | **Soutenir** la publication d'ouvrages en langues indigènes à travers des initiatives ciblées et des partenariats ;
- 10** | **Mettre** en avant le rôle des éditeurs et libraires de petite et moyenne taille, qui représentent de loin la part la plus grande du secteur de l'édition dans le monde, pour assurer la biblio-diversité et soutenir les mesures nécessaires à la pérennité de leurs entreprises.

# InSPIRe Charter

## Signature:

Nom:

Fonction:

Organisation:

Date:

[www.internationalpublishers.org](http://www.internationalpublishers.org)

 [@IntPublishers](#)

 [International Publishers Association - IPA](#)

 [@InternationalPublishersAssociation](#)

---

 23, avenue de France  
1202 Geneva, Switzerland

 +41 22 704 18 20

 [info@internationalpublishers.org](mailto:info@internationalpublishers.org)